

# CCI 4\* (B) МАНЕЖНАЯ ЕЗДА ПО ТРОЕБОРЬЮ уровня Т 4\* (B) (CCN 4\*) с изменениями 2024

судья	позиция
№ всадника	
Ф.И. всадника	
кличка лошади	

Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 4:45 мин.						тест FEI 2021 CCI4*B
		упражнение	оценивается	баллы	оценка	комментарии
1	<b>A</b> <b>I</b> <b>до C</b>	Въезд на собранном галопе Остановка, приветствие Продолжение собранной рысью	Равномерность, ритм и прямолинейность галопа; переход в остановку; неподвижность, контакт и положение затылка. Переход в собранную рысь	10		
2	<b>C</b> <b>S - V</b>	Ездой налево Плечом внутрь налево	Равновесие и сгибание в повороте; угол, постоянство сгибания, равномерность и эластичность темпов.	10		
3	<b>V - L</b> <b>L - S</b> <b>S - H</b>	Полувольт 10 м налево Принимание налево <b>Собранная рысь</b>	Равномерность и четкость рыси, сбор и равновесие. Постановление и постоянство, сгибания, плавность, перекрещивание ног.	10		
4	<b>H</b> <b>G</b>	Ездой направо Остановка	Переходы, подведение зада и неподвижность	10		
5	<b>G</b> <b>M</b>	Осаживание 5 шагов, немедленное продолжение движения собранной рысью Ездой направо	<b>Точность, равномерность</b> шагов, равновесие и принятие повода. Переход в рысь и качество рыси.	10		
6	<b>M - R</b> <b>R - P</b>	<b>Собранная рысь</b> Плечом внутрь направо	Угол, постоянство сгибания, равномерность и эластичность темпов.	10		
7	<b>P - L</b> <b>L - R</b> <b>R - C</b>	Полувольт 10м направо Принимание направо <b>Собранная рысь</b>	Равномерность и четкость рыси, сбор и равновесие. Постановление и постоянство сгибания, плавность, перекрещивание ног.	10		
8	<b>C - H - S</b>	Средний шаг	Переход в шаг, равномерность шагов, ритм, <b>линия верха</b> и принятие повода.	10		
9	<b>S - F</b>	Прибавленный шаг	Равномерность, раскрепощенность, удлинение шагов и осанка, принятие повода, свобода в плечах и заступ.	10		
10	<b>F - A</b> <b>A</b> <b>A - V</b>	Средний шаг Подъем в собранный галоп с правой ноги <b>Собранный галоп</b>	Точность исполнения и плавность, равномерность, ритм, равновесие и прямолинейность.	10		
11	<b>V</b> <b>L</b> <b>P</b> <b>P - B</b>	<b>Поворот</b> направо к L <b>Перемена ноги</b> в воздухе Ездой налево <b>Собранный галоп</b>	Применение средств управления на менке, подведение зада, <b>тенденция движения в горку</b> ; прямолинейность.	10		
12	<b>B - G</b> <b>C</b> <b>C - H</b>	Принимание налево Ездой налево <b>Собранный галоп</b>	Качество принятия, прямолинейность <b>по</b> средней линии.	10		
13	<b>H</b> <b>K - A - P</b>	Прибавленный галоп Собранный галоп	Ритм, удлинение темпов, рамки; и баланс.	10		
14		Переходы у Н и К	Переходы в и из прибавленного галопа	10		

Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 4:45 мин.						тест FEI 2021 CCI4*В
		упражнение	оценивается	баллы	оценка	комментарии
15	<b>P</b>  <b>L</b>  <b>V</b>  <b>V - E</b>	Поворот налево к <b>L</b>  <b>Перемена</b> ноги в воздухе  Ездой направо  <b>Собранный галоп</b>	Применение средств управления на менке, подведение зада, <b>тенденция движения в горку</b> ; прямолинейность.	10		
16	<b>E - G</b>  <b>C - M</b>	Принимание направо  <b>Поворот направо на собранном галопе</b>	Качество принимания, прямолинейность <b>по</b> средней линии.	10		
17	<b>M</b>  <b>R - K</b>  <b>K - A</b>	<b>Переход</b> в собранную рысь  Прибавленная рысь  Собранный рысь	Прибавление и равномерность шагов, эластичность, равновесие, и удлинение рамки.	10		
18		Переходы у M, R, K	Точность исполнения, ритм, и подведение зада.	10		
19	<b>A</b>  <b>L</b>	По средней линии на <b>собранный рыси</b> Остановка, приветствие	Прямолинейность и качество рыси; переход в остановку; неподвижность <b>во время приветствия</b>	10		
Выезд из манежа у A свободным шагом на длинном поводу						
промежуточный итог				<b>190</b>		
		ОБЩАЯ ОЦЕНКА		баллы	оценка	комментарии
1		Гармония всадника и лошади	<b>Доверительное партнерство, созданное следованием шкале тренинга лошади</b>	10 коэф. 2		
ИТОГО				<b>210</b>		

Вычитается/штрафные баллы

Ошибки в схеме штрафуются:

1-ая ошибка = 2 балла

2-ая ошибка = 4 балла

3-ая ошибка = исключение

Остальные ошибки: вычитается 2 (два) балла за каждую ошибку

Примечание 1 Рабочая, средняя и прибавленная рысь должны исполняться сидя в седле, если иное не указано.

Примечание 2: В ездах CCI 4/5\* разрешено использовать как трензельное, так и мундштучное оголовья

ИТОГО

подпись судьи \_\_\_\_\_