

CCI P 1* МАНЕЖНАЯ ЕЗДА ПО ТРОЕБОРЬЮ

ФЕДЕРАЦИЯ
КОННОГО СПОРТА
РОССИИ

FEI

| | |
|-------|---------|
| судья | позиция |
|-------|---------|

| |
|--|
| |
|--|

№ всадника

Ф.И. всадника

НФ / регион

кличка лошади

FEI EVENTING CCIP1* PONIES DRESSAGE TEST

Время 5'30" (только для информации)

CCIP1*

| | | упражнение | оценивается | баллы | оценка | комментарии |
|----|--------------------------------|--|---|-------|--------|-------------|
| 1 | A I | Въезд на рабочей рыси Остановка, приветствие Продолжение движения рабочей рысью Ездой направо на рабочей рыси | Въезд. Остановка. Переходы из рыси в остановку и обратно в рысь. | 10 | | |
| 2 | CMR R | Рабочая рысь Круг 10 метров | Точность, равновесие и постоянство сгибания. | 10 | | |
| 3 | RBXEV | Рабочая рысь | Ритм, равновесие, правильность сгибания. | 10 | | |
| 4 | V VKA | Круг 10 м Рабочая рысь | Сгибание, равновесие и равномерность. | 10 | | |
| 5 | AL LR RMC | По средней линии Уступка шенкелю на рабочей рыси Рабочая рысь | Контроль плечей и подведение зада. | 10 | | |
| 6 | C | Остановка, неподвижность и | Остановка. Неподвижность (2- 3 сек), подведение зада. | 10 | | |
| 7 | C | Осаживание 4-5 шагов, затем немедленное продвижения средним шагом | Качество осаживания. Переходы. | 10 | | |
| 8 | CH HB BP | Средний шаг Смена направления на свободном шагу Средний шаг | Равномерность шагов, удлиннение рамки с сохранением контакта. Растяжение может быть выполнено на длинном либо отданном поводу. | 10 | | |
| 9 | | Средний шаг CH и BP | Равномерность шагов, ритм, осанка и принятие контакта. | 10 | | |
| 10 | PFA | Рабочая рысь | Равновесие и реакция на средства управления на переходе. | 10 | | |
| 11 | AL LS SHC | По средней линии Уступка шенкелю на рабочей рыси Рабочая рысь | Контроль плечей и подведения зада. | 10 | | |
| 12 | C CM | Продвижение рабочим галопом (направо) Рабочий галоп | Равновесие и реакция на средства управления на переходе. | 10 | | |
| 13 | MXF FAK | Одна петля 10 м от стенки манежа Рабочий галоп | Равномерность, точность и правильность сгибания. | | | |

FEI EVENTING CCIP1* PONIES DRESSAGE TEST

Время 5'30" (только для информации)

CCIP1*

| | | упражнение | оценивается | баллы | оценка | комментарии |
|--|--------------------|---|--|------------|--------|-------------|
| 14 | KV EB | Средний галоп Полукруг 20 м (на среднем галопе) | Равновесие, постоянство сгибания, удлиннение темпов и рамки. | 10 | | |
| 15 | BPF FAK | Рабочий галоп Рабочая рысь | Переходы, равновесие. | 10 | | |
| 16 | KR RMC | Смена направления на средней рыси (сидя в седле или облегчаясь) Рабочая рысь | Удлиннение и равномерность темпов и рамки. Плавность переходов. | 10 | | |
| 17 | C CH | Рабочий галоп налево Рабочий галоп | Равновесие и принятие средств управления на переходах. | 10 | | |
| 18 | HXK KAF | Одна петля 10 м от стенки манежа Рабочий галоп | Равномерность, точность и правильность сгибания. | 10 | | |
| 19 | FPB BE | Средний галоп Полукруг 20 м (на среднем галопе) | Равновесие, постоянство сгибания, удлиннение темпов и рамки. | 10 | | |
| 20 | EVK KAF | Рабочий галоп Рабочая рысь | Переходы, равновесие. | 10 | | |
| 21 | FK | Полукруг 20 м, отдавая и подбирая повод у средней линии | Равномерность, ритм, равновесие при работе с поводом. | 10 | | |
| 22 | KA AL | Рабочая рысь По средней линии | Равномерность, равновесие и прямолинейность на средней линии. | 10 | | |
| 23 | L | Остановка, неподвижность. Приветствие. | Направление. Подчинение. Прямолинейность. Переход, остановка. | 10 | | |
| Покинуть манеж у А свободным шагом на длинном поводу | | | | | | |
| промежуточный итог | | | | 230 | | |

| | | Общая оценка | баллы | оценка | комментарии |
|---|--|----------------------------|--|------------------|-------------|
| 1 | | Гармония всадника и лошади | Уверенное партнерство, достигаемое следованием шкале подготовки. | 10 коэф. 2 | |
| | | | итого | 250 | |

Вычитается/штрафные баллы

Ошибки в схеме штрафуются:

1-ая ошибка = 2 балла

2-ая ошибка = 4 балла

3-ая ошибка = исключение

Остальные ошибки: вычитается 2 (два) балла за ошибку

Примечание 1: Все рыси должны выполняться на учебной рыси, если в тесте не используется термин облегчаясь.

Примечание 2: Езда выполняется только на разрешенной трензельной уздечке

 ИТОГО подпись судьи _____
